



ابحث هنا



أرشفيف

مجلات

## طقوس صوفية في شوارع صيدا

صيدا- خالد الغربي



خالد

الغربي

الإثنين 2

نيسان 2007

أسيخ حديدية شبيهة بتلك المعدة لشواء اللحم، يغرزها «آدميون» طوعاً في مختلف أنحاء أجسادهم تصوفاً؛ هذا ليس بمشهد هوليوودي، بل إنها مشاهد واقعية أثارت دهشة كل من رأى أفراداً في صيدا، يقومون بغرز الأسيخ الحديدية في الوجنات والوجوه وغيرها، خلال مشاركتهم في المسيرة الاحتفائية بالمولد النبوي الشريف، التي جابت المدينة؛ ما دفع الى التساؤل عما إذا كان ما يجري هو «مراسم عاشوراء لدى السنة» أو «رتبة صلب المسيح السني»، وما هي الأسباب التي حدت بهؤلاء المتصوفين الى تعذيب النفس البشرية؟

فقد لفتت ما قدمته ثلة من أهل التصوف من «أبناء الزاوية الرفاعية»، من أعمال يصفها مريدوها بـ«الطاعة»؛ وهي أعمال متوارثة منذ القدم. وإذا بدا مشهد قرع الطبول والصنوج ولعبة السيف والترس أمراً عادياً، فإن مشهد قيام المتصوف بإدخال «الشيش» الحديدي من داخل فمه ليخرجه من طرفي الوجه، أمر مثير، وعلى وقع المدائح النبوية وحب الرسول تسارع تردد كلمات (الله الله الله..)، وتسارع إيقاع الغرز وحماسة المتصوفين الذين يطلبون من «شيخهم»؛ الذي يفتح الغرز شكهم بقوة وعندما تسأل أحدهم عن عمله يجيبك وهو معتد بنفسه لا يوجد أي ألم، إنه الإيمان والتقوى التي تحول دون الوجع، ويرفع آخر قميصه وعباءته طالباً غرز الشيخ بقطره الأوسع في خاصرته ليخرج الشيخ من طرفها الآخر على وقع الله اكبر. أحد المتصوفين قال إنهم ينتمون الى الزاوية الرفاعية (نسبة الى سيدنا أحمد الرفاعي من الأولياء الصالحين)، وإن ضرب الشيش يعدّ لتثبيت «المريد»؛ وهي عادات وتقاليد لخدمة الله تعالى وإن كنا نفضل إقامتها داخل الزاوية وليس في الشارع، والأمر ليس سياسياً، بل إحياء تراثي». مشيراً الى «أن الضرب سابقاً كان من البطن ليخرج الشيش من الظهر، معتبراً أنها

امتحان للنفس، وأن الرفاعي قام بعمله هذا لإقناع المشركين بدخول الإسلام؛ وعندما مارس أعمالاً كهذه أمامهم أسلموا». لكنه يستطرد بالقول «إن البعض ممن يأتون إلينا في الزاوية يكون هدفهم ليس الإيمان أو الصلاة بل يحبون استعراض بطولاتهم وقوتهم، وأنهم لا يهابون الوجد والألم».

المؤرخ اللبناني والأستاذ الجامعي الدكتور طلال المجذوب أشار إلى «أن الطرق الصوفية موجودة منذ زمن بعيد وأكثرها في مدينة طرابلس، وهي تمارس لتأكيد أن الإنسان الذي تتوافر فيه الإرادة والإيمان باستطاعته فعل كل شيء والتفوق على ألم الجسد الذي هو بمثابة وعاء». مشيراً إلى «أن المتصوف لا يشعر بالألم».

## مقالات ذات صلة

رياضة

كرة القدم تغزو شوارع هافانا: وداعاً لمجد البيسبول؟

2025-05-03

حسين فحص

قسم مختارات-الإعلانات الأول

«أم كيو - 9» صيداً دائماً: اليمن يحدّد «فخر» الصناعة الأميركية

2025-04-29

الاخبار

عرب

«أم كيو - 9» صيداً دائماً: اليمن يحدّد «فخر» الصناعة الأميركية

2025-04-28

لقمان عبد الله

ثقافة

عرب لطفي: صيدا البداية والنهاية

2025-04-25

الاخبار

## الأكثر قراءة

لبنان

## التيار يخرج من العزلة: فائض القوة القواني لا يُصرف

05.05.2025

رلى إبراهيم

نفاضة

## «الجديد» تُطلق رصاصة الرحمة على الإعلام اللبناني

05.05.2025

زكية الديباني

نفاضة

## ليالي الانس في سوريا الجديدة: التكفيرى لا يغير جلده!

05.05.2025

الاخبار

لبنان

## نتائج جبك لبنان: خيبة اصحاب الرؤوس الحامية

06.05.2025

الاخبار

لبنان

## «الجديد» تبتكر طرقاً لتكثيم افواه موظفيها

06.05.2025

الاخبار

لبنان

## انتخابات جبك لبنان: بلديات حصدت نتائجها وأخرى تنتظر الحسم النهائي

05.05.2025

الاخبار

محتوى موقع «الاخبار» متوفر تحت رخصة المشام الإبداعي ©4.0 2025

يتوجب نسبة المقال إلى «الاخبار» - يحظر استخدام العمل لأغراض تجارية - يُحظر أي تعديل في النص، ما لم يرد تصريح غير ذلك

هنا نحن | وظائف شاعرة | اتصل بنا | للإعلان معنا | اشترك معنا

صفحات التواصل الاجتماعي

